

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета
ДШИ «ДИЗАЙН-ЦЕНТР»
Протокол № 5
от 15 апреля 2025 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 39cc3771859c61262061b060ea0f453e
Владелец: Лозовая Оксана Борисовна
Действителен с 19.08.2024 до 12.11.2025

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

**Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «ДИЗАЙН-ЦЕНТР»**

2024-2025 год

ОРЕНБУРГ - 2025

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Аналитическая часть	3
1.	Оценка образовательной деятельности	3
2.	Оценка системы управления организации	5
3.	Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	9
4.	Оценка организации учебного процесса	13
5.	Оценка востребованности выпускников	17
6.	Оценка качества кадрового обеспечения	18
7.	Оценка качества учебно-методической деятельности	20
8.	Оценка качества библиотечно-информационного обеспечения	24
9.	Оценка качества материально-технической базы	25
10.	Обеспечение безопасности образовательного пространства	26
11.	Функционирование внутренней системы оценки качества образования	28
II.	Результаты анализа показателей деятельности организации	30
	Выводы в результате анализа показателей деятельности учреждения	33
III.	Общие рекомендации и приоритетные направления деятельности школы на следующий учебный год	37

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Название учреждения: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Дизайн-центр», сокращённое название: ГБУДО «ДШИ «Дизайн-центр» (далее по тексту - ДШИ «Дизайн-центр»).

ДШИ «Дизайн-центр» была создана в июле 1998 года.

Наименование школы при создании: государственное учреждение культуры дополнительного образования «Дизайн-центр».

В 2013 году в соответствии с приказом Министерства культуры и внешних связей Оренбургской области от 08.07.13 г. № 214 получила статус Детской школы искусств.

Юридический и фактический адрес:

460044, г. Оренбург, ул. С. Лазо, д. 8, корпус 2.

Телефон (3532) 36-62-64

e-mail: descentr@mail.ru

Сайт: <http://www.descentr.ru>

Руководитель – Лозовая Оксана Борисовна

Лицензия (№ 2190 от 03.12.2015 г. Серия 56ЛО1 № 0004139).

Лист записи в Единый государственный реестр юридических лиц (от 11.11.2015 г.).

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе (серия 56 № 003555176).

Устав образовательной организации (№ 318 от 01.09.2015 г.).

Локальные акты ДШИ «Дизайн-центр» соответствуют перечню и содержанию Устава организации и законодательству РФ.

Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления муниципальным имуществом (от 02.12.2015 г. № 56-01/00-91/2003-49).

Свидетельство о государственной регистрации права безвозмездного пользования на земельный участок (от 02.12.2015 г. № 56-01/00-174/2004-11).

Перечень основных нормативно-правовых актов, регламентирующих работу ДШИ «Дизайн-центр»:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" (273-ФЗ);
- Федеральный закон РФ "О персональных данных" (152 ФЗ);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и

служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 г. №276 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14.06.2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10.12.2013 г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;

- Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 г. №678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций";

- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 г. №582 "Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

и иными законами, и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Оренбургской области, муниципального образования «город Оренбург» в области образования;

- Положением о ДШИ «Дизайн-центр»;

- Договором между Учреждением и родителями (законными представителями) обучающегося, посещающего Учреждение;

и другими локальными актами Учреждения.

ДШИ «Дизайн-центр» - учреждение дополнительного образования детей, основной деятельностью которого является реализация дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в сфере искусств «Дизайн» и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направлению «Дизайн».

Более 20 лет ДШИ «Дизайн-центр» осуществляет целенаправленное обучение детей по направлениям «Дизайн» и «Архитектура», обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, профессионального самоопределения.

ДШИ «Дизайн-центр» осуществляет образовательную деятельность на русском языке.

Образовательный процесс проводится:

- по расписанию занятий. Расписание занятий в Учреждении составляется с максимальным объемом образовательной нагрузки обучающихся во время учебных занятий, соответствующих требованиям и нормам СанПиН;

- по учебному плану, утвержденному директором Учреждения;

- содержание образовательного процесса в ДШИ «Дизайн-центр» определяется образовательной программой ДШИ «Дизайн-центр», дополнительной предпрофессиональной программой «Дизайн», составленной на основании федеральных государственных требований, дополнительными общеразвивающими образовательными программами в области искусств по направлению «Дизайн», разрабатываемыми ДШИ «Дизайн-центр» самостоятельно, принимаемыми на педагогическом совете.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Учебный процесс неразрывно связан с воспитательной работой.

ВЫВОДЫ:

ДШИ «Дизайн-центр» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в ДШИ «Дизайн-центр» осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

2. ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ

Управление в ДШИ «Дизайн-центр» строится на основе принципов единоначалия и коллегиальности и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Органами управления ДШИ «Дизайн-центр» являются: Общее собрание трудового коллектива школы, Педагогический совет школы, директор школы, Совет родителей.

Трудовой коллектив школы осуществляет общее руководство её деятельностью. Трудовой коллектив школы состоит из работников, участвующих своим трудом в деятельности ДШИ «Дизайн-центр» на основании трудового договора.

Общее собрание трудового коллектива ДШИ «Дизайн-центр» имеет исключительное право принимать Устав, основные направления развития школы, планы экономического и социального развития.

К компетенции Общего собрания работников так же относятся:

- утверждение кандидатур работников, представляемых к ведомственным наградам, поощрениям;
- участие в разработке и утверждении локальных нормативных актов Учреждения;
- содействие созданию в Учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса.

Педагогический совет ДШИ «Дизайн-центр» осуществляет общее руководство деятельностью школы в части организации образовательного процесса. В состав Педагогического совета ДШИ «Дизайн-центр» входят директор школы, его заместитель по УЧ и преподаватели. Председателем Педагогического совета ДШИ «Дизайн-центр» врио директора школы. Каждое заседание Педагогического совета оформляется протоколом.

Педагогический совет ДШИ «Дизайн-центр»:

- обсуждает и рекомендует к утверждению проект годового плана работы ДШИ, дополнительные общеразвивающие образовательные программы, учебный план и учебный график ДШИ, локальные акты ДШИ;
- обсуждает вопросы содержания, форм и методов образовательного процесса, планирования педагогической деятельности Учреждения;
- рассматривает вопросы организации образовательных услуг, в том числе платных;
- подводит итоги деятельности Учреждения за учебный год;
- рассматривает отчет о результатах самообследования Учреждения;
- контролирует выполнение ранее принятых решений Педагогического совета;
- заслушивает информацию, отчеты педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей;
- осуществляет контроль за соблюдением педагогическим коллективом нормативно-правовых актов, регулирующих вопросы дополнительного образования детей;
- вносит предложения по развитию системы повышения квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- рекомендует педагогических работников к награждению.

Совет родителей ДШИ «Дизайн-центр» в пределах своей компетенции выполняет следующие функции:

- содействует организации и совершенствованию образовательного процесса ДШИ;

- вносит рекомендации и предложения об изменении и дополнении документов ДШИ, регламентирующих организацию образовательного процесса, по созданию оптимальных условий для обучения и воспитания детей.

Директор ДШИ «Дизайн-центр»:

- является единоличным исполнительным органом управления школы и осуществляет руководство деятельностью школы;
- руководствуется Уставом и должностными обязанностями;
- назначается и увольняется в установленном порядке Министерством культуры Оренбургской области в соответствии с Уставом;
- обеспечивает выполнение государственного задания и плана финансово-хозяйственной деятельности в полном объеме;
- в соответствии с федеральными законами принимает и увольняет работников школы, заключая с ними гражданско-правовые и трудовые договоры от имени школы;
- утверждает структуру, штатное расписание школы, должностные инструкции работников;
- утверждает план финансово-хозяйственной деятельности ДШИ «Дизайн-центр», годовую и бухгалтерскую отчетность и регламентирующие деятельность школы внутренние документы;
- подписывает правовые акты и иные локальные акты школы, издает приказы, дает поручения и указания, обязательные для исполнения всеми работниками школы.

Состав руководящих работников:

Врио директора:

Оксана Борисовна Лозовая – автор инновационной образовательной концепции ДШИ «Дизайн-центр», председатель правления Оренбургской региональной организации Союза Дизайнеров России, член Градостроительного Совета при Администрации г. Оренбурга, лауреат премии Губернатора Оренбургской области в области литературы и искусства «Оренбургская лира», дважды лауреат премии Правительства Оренбургской области «Преподаватель года» в сфере культуры и искусства, победитель Всероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств РФ», награждена почетным знаком «За заслуги в развитии дизайна», дважды обладатель Национального приза дизайна «Виктория», лауреат всероссийских и международных выставок и конкурсов в области дизайн-педагогики, неоднократно поощрялась ведомственными наградами Минкультуры РФ.

Хозяйственная деятельность школы, материально-техническое обеспечение учебного процесса, обеспечение режима здоровья и безопасных условий труда и учебы обеспечиваются заместителем директора.

Руководители ДШИ «Дизайн-центр» осуществляют непрерывное административное руководство деятельностью школы.

В школе ведется годовое планирование по финансовым ресурсам, капитальному ремонту, снабжению и т.д., осуществляемое **бухгалтерией**.

ОБЩЕШКОЛЬНАЯ СХЕМА УПРАВЛЕНИЯ ДШИ «ДИЗАЙН-ЦЕНТР»



ВЫВОДЫ:

Структура и система управления ДШИ «Дизайн-центр» удовлетворительна и эффективна для обеспечения выполнения функций ДШИ в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации на основе принципов единоначалия и коллегиальности.

Система взаимодействия всех участников образовательного процесса, позволяет успешно вести образовательную деятельность в области искусств.

3. ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Формы контроля, предусмотренные в ДШИ «Дизайн-центр», отражаются в программе школы.

Оценка качества подготовки обучающихся по общеобразовательным программам в области искусств и освоения учебных предметов включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого полугодия учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

Текущий контроль успеваемости – это проверка усвоения учебного материала, регулярно осуществляемая на протяжении четверти.

Промежуточная аттестация (зачет, просмотр, выставка) – это оценка совокупности знаний, умений и практического опыта по дисциплинам, проводимая в конце каждого полугодия.

Итоговая аттестация служит для проверки результатов освоения знания в целом с участием внешних экспертов (экзамен), проходит в конце освоения всего курса обучения.

К **методам контроля** в ДШИ «Дизайн-центр» относятся:

- просмотр;
- выставка;
- устный и письменный контроль;
- контроль с использованием технических средств.

В ДШИ установлена пятибалльная и зачетная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется распоряжением директора Школы на основании решения Педагогического Совета.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительной **предпрофессиональной** программы в области искусств, выдается заверенное печатью Школы **свидетельство** об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных **общеразвивающих** образовательных программ в области искусств, выдается **сертификат**, заверенный печатью Школы. Форма сертификата устанавливается Школой.

Для аттестации обучающихся созданы **фонды оценочных средств**, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы

контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждены педагогическим советом школы.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусств.

Результатом качества образования является участие преподавателей и обучающихся в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня: международных, всероссийских, региональных, городских со стабильно высокими результатами.

По итогам последних лет школа является одной из успешных ДШИ города Оренбурга и Оренбургской области, подготовившая большое количество учащихся-лауреатов конкурсов.

Результаты аттестации обучающихся по итогам на 1 апреля 2025 года

Программа	Всего учащихся	«5»	«4»	«3»	Н/А	Количественная успеваемость	Качественная успеваемость
Предпрофессиональная образовательная программа «Дизайн»	188	61	71	48	8	95,7	70,2
Общеразвивающие образовательные программы «Азбука творчества», «Мастерская дизайна», «Архитектура и Дизайн»	127	37	80	9	1	99,7	92,1
Всего по ДШИ	315	98	151	57	9	97,1	79,0

Конкурсная деятельность уч-ся и преподавателей ДШИ «Дизайн-центр» была активной и результативной: (апрель 2024 - март 2025)

№ п/п	Дата	Наименование конкурса, результат	Место проведения
1.	Апрель-май 2024	XVI Региональный конкурс-выставка «ДИЗАЙН ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ». Приняло участие: 12 преподавателей, 143 учащихся. Лауреаты: 35 учащихся.	г. Оренбург

2.	Сентябрь 2024	Международный детский конкурс дизайна «Молочные зубы-2024». Приняло участие: 7 преподавателей (Иноземцева И.В., Гальтбар О.Р., Лозовая О.Б., Калинина А.А., Исковская Е.И., Воробьева И.В., Хаертдинова Ю.А.), 47 учащихся, Лауреаты: 11 учащихся.	г. Новосибирск
3.	Октябрь 2024	Х Международная биеннале «Балтийский дизайн». Категория «ПРОФЕССИОНАЛЫ. ДИЗАЙН-ПЕДАГОГИКА». Приняло участие: 7 преподавателей, 63 учащихся. Лауреаты: преподаватели 1 место – Лозовая О.Б., 3 место – Хаертдинова Ю.А., Азрель М.А.; дети 1 место – 2 учащихся, 2 место – 2 учащихся, 3 место – 2 учащихся.	г. Калининград
4	Ноябрь 2024	Всероссийский фестиваль дизайна «СВОЙ ФОРМАТ». Категория «ПРОФЕССИОНАЛЫ. ДИЗАЙН-ПЕДАГОГИКА». Приняло участие: 8 преподавателей, 37 учащихся. Лауреаты: 2 место – Азрель М.А., Калинина А.А., Воробьева И.В. Дипломанты: Исковская Е.И., Калинина А.А., Клизунова О.В., Гальтбар О.Р., дети – 27 учащихся.	г. Самара
5	Ноябрь 2024	6-я международная выставка-конкурс дизайна «ДИЗАЙН ПРЕЖДЕ ВСЕГО». Категория «НАУКА И ПЕДАГОГИКА». Приняло участие: 2 педагога, 23 учащихся. Лауреаты: диплом 2-й степени – Лозовая О.Б.	г. Смоленск
6	Декабрь 2024	XV Международный конкурс детского творчества «Ангел Рождества». Приняло участие: 7 педагогов, 48 учащихся. Лауреаты: 3 диплома в номинации «Рождественская открытка».	г. Балтийск
7	Январь-март 2025	Международная молодежная биеннале дизайна «PRO БУДУЩЕЕ 2025». Приняло участие: 5 педагогов, 60 учащихся. Лауреаты: 12 дипломов (4 диплома 1й степени, 4 диплома 2й степени, 4 диплома 3й степени).	г. Барнаул
8	Январь-март 2025	Всероссийский конкурс «Родная игрушка» Приняло участие: 1 педагог, 4 учащихся.	г. Москва

**Сводная таблица выставочно-конкурсной деятельности
ДШИ «Дизайн-центр» за 2024-2025 год**

Конкурсы	Международные		Всероссийские		Областные		Межрегиональные		Всего	
	Кол-во Конкурсов	Кол-во Дипломов	Кол-во Конкурсов	Кол-во Дипломов	Кол-во Конкурсов	Кол-во Дипломов	Кол-во Конкурсов	Кол-во Дипломов	Кол-во Конкурсов	Кол-во Дипломов
Предпрофессиональная образовательная программа «Дизайн»	4	20	2	14	-	-	1	23	7	57
Общеразвивающие образовательные программы «Азбука творчества», «Мастерская дизайна», «Архитектура и Дизайн»	3	11	1	17	-	-	1	14	5	42
Всего	4	31	2	31	-	-	1	35	7	99

ВЫВОДЫ:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.

Результаты свидетельствуют об успешном освоении предпрофессиональной и общеразвивающих программ по направлению «Дизайн», об эффективности применяемых средств и методов обучения преподавателями и являются оценкой качества работы ДШИ в целом.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2024 по 2025 годы стабильны.

Сравнительный анализ показывает высокую результативность и рост участия в конкурсno-выставочной деятельности различного уровня за период с 2024 по 2025 годы.

Продолжать работу по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ.

Для повышения мотивации на высокий результат в освоении учебных программ, рекомендуется ежегодно проводить школьные конкурсы, лучшие работы учащихся отправлять на конкурсы более высокого уровня.

Продолжать вовлекать учащихся в конкурсno-выставочную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

4. ОЦЕНКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

4.1. Обобщенная характеристика структуры образовательного процесса

В настоящее время (2024-2025 учебный год) в ДШИ реализуются:

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Дизайн», составленная на основании федеральных государственных требований (срок обучения – 5 лет);
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Азбука творчества», разработанная ДШИ «Дизайн-центр» самостоятельно (срок обучения от 1 года до 3 лет);
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Мастерская дизайна», разработанная ДШИ «Дизайн-центр» самостоятельно (срок обучения от 1 года до 3 лет);
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Архитектура и Дизайн», разработанная ДШИ «Дизайн-центр» самостоятельно (срок обучения 3 года);
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Черчение», разработанная ДШИ «Дизайн-центр» самостоятельно (срок обучения 1 год).

Программа ДШИ «Дизайн-центр» ориентирована на непрерывное обучение учащихся от семи до восемнадцати лет в разновозрастных группах.

Структура программы ДШИ «Дизайн-центр» предусматривает деление образовательных процессов на обучение по общеразвивающим программам и обучение по предпрофессиональной программе.

Основной цикл обучения состоит из 2-х последовательных ступеней:

1-3 года по общеразвивающей программе «Азбука творчества» + 5 лет по предпрофессиональной программе «Дизайн».

3-я ступень обучения «Архитектура и дизайн» (1-3 года) – для учащихся, определившихся в выборе профессии архитектора или дизайнера. Здесь они могут получить образование, способствующее поступлению в избранные ССУЗы и ВУЗы архитектурного либо дизайнерского профиля.

4.2. Организация образовательного процесса в Школе

В основу концепции программы обучения детей в ДШИ «Дизайн-центр» положена система дисциплин (композиционных, графических, объемно-пластических, живописных, декоративно-прикладных), отражающих различные аспекты практики дизайна и проектной культуры.

Главной целью обучения в Школе является воспитание неординарно мыслящей личности, способной воспринимать, видеть и создавать красоту.

Система занятий в ДШИ «Дизайн-центр» направлена на последовательное и своевременное развитие самых разных навыков и качеств, необходимых будущему дизайнеру, на мотивацию профессиональной ориентации и выбору каждым учеником своего пути. А качества, необходимые дизайнеру, востребованы временем и нужны человеку любой специальности.

Прием в ДШИ «Дизайн-центр» осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ. Ежегодно конкурс составляет 2-4 ребенка на одно место.

I ступень обучения – подготовительные классы для детей в возрасте 7, 8, 9 лет (на бюджетной и платной основе). Обучение осуществляется по общеразвивающей программе «Азбука творчества» с нагрузкой 2,5 часов в неделю. Основная цель этого этапа – выявить наиболее одарённых, рисующих, сообразительных, изобретательных, работоспособных, аккуратных и дисциплинированных детей для дальнейшего обучения. Здесь они привыкают к условиям Школы – программе, расписанию, преподавателю.

По окончании обучающиеся проходят тестирование для перехода на следующую ступень.

Принимаются дети (1, 2, 3 классов общеобразовательной школы), прошедшие предварительный отбор в виде творческого конкурса.

II ступень обучения – 1, 2, 3, 4, 5 классы основного предпрофессионального обучения (на бюджетной основе). Обучение осуществляется по предпрофессиональной программе «Дизайн» с нагрузкой до 14 часов в неделю по основным предметам: Основы дизайн-проектирования, Рисунок, Живопись, История искусства, Компьютерная графика, Типографика, Пленэр.

Учащимся по результатам итоговой аттестации по спец дисциплинам, после защиты Выпускной работы выдаётся свидетельство, заверенное печатью ДШИ «Дизайн-центр», с указанием пройденных дисциплин и оценок по этим предметам.

Отбор для поступающих (дети 10-11 лет, 4-5 класс общеобразовательной школы) проводится из учащихся ДШИ «Дизайн-центр», окончивших обучение по общеразвивающей программе «Азбука творчества» (1,2,3 года) и новых детей по результатам тестирования.

III ступень обучения, специальный курс «Архитектура и Дизайн» – 1-3 классы подготовки в профильные учреждения СПО и ВПО (на бюджетной и платной основе). Обучение осуществляется по общеразвивающей программе «Архитектура и Дизайн» по дисциплинам – композиция, академические рисунок и живопись, Программе – «Черчение».

Принимаются дети 14-15 лет (9 класс общеобразовательной школы), прошедшие предварительный отбор в виде творческого конкурса.

Обучение в 1-3 классах по общеразвивающей программе «Мастерская дизайна» (на бюджетной и платной основе) осуществляется с нагрузкой 5 часов в неделю по курсу «Композиция» (разделы – Бионическое формообразование, Бумажная пластика, Графические преобразования, Объёмное проектирование, Организация пространства).

Учащиеся по результатам итоговой аттестации получают сертификат, заверенный печатью ДШИ «Дизайн-центр», с указанием пройденных дисциплин и оценок по этим предметам.

Набор для поступающих проводится из детей 12-14 лет (6-8 класс общеобразовательной школы) – по результатам тестирования.

Отказ в зачислении в школу ребенка может быть исключительно мотивированный по следующим причинам:

- Отрицательные результаты вступительных испытаний;
- Отсутствие мест в учреждении;
- Наличие медицинских противопоказаний для занятий в школе.

Учебный год в ДШИ «Дизайн-центр» – с 1 сентября по 31 мая.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель в зависимости от срока реализации образовательной программы.

Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

4.3. Организация платных образовательных услуг

ДШИ «Дизайн-центр» оказывает платные образовательные услуги сверх установленного государственного задания, в случаях, определенных Федеральными законами в пределах законно установленного Государственного задания, принимая на обучение детей исключительно в группы обучения по общеразвивающим программам.

4.4. Динамика количества обучающихся в школе

На **01.04.2025 г.** в ДШИ «Дизайн-центр» обучается:

- **на бюджетной основе** – 235 учащихся, из них:
 - младших школьников в возрасте 7-9 лет – 6 чел.
 - школьники в возрасте 10–14 лет – 178 чел.
 - старшие школьники в возрасте 15–18 лет – 51 чел.
- **на платной основе** – 80 учащихся, из них:
 - младших школьников в возрасте 7-9 лет – 54 чел.
 - школьники в возрасте 10–14 лет – 26 чел.

В 2024-2025 учебном году, по итогам предварительного отбора в виде творческого конкурса, было зачислено 103 ребенка, сформировано 13 групп первого года обучения.

Всего на 2024-2025 учебный год была сформирована 41 группа (по 5-8-13 детей в группе).

Планируется выпуск:

- 11 человек по предпрофессиональной программе «Дизайн» (5 лет обучения);
- 28 человек по общеразвивающей программе «Азбука творчества»;
- 11 человек по общеразвивающей программе «Мастерская дизайна»;
- 7 человек по общеразвивающей программе «Архитектура и Дизайн».

Количество выпускных групп и человек может не соответствовать количеству групп и человек нового набора.

ВЫВОДЫ:

Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с образовательной программой ДШИ «Дизайн-центр» и строится с учетом требований к дополнительному образованию детей и СанПиН 2.4.4.3172-14.

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.

Программа ДШИ «Дизайн-центр» опирается на раннюю профессиональную ориентацию детей согласно их возрастной специфике.

Приобщение детей к архитектурно-дизайнерскому творчеству в структуре программы ДШИ «Дизайн-центр» рассматривается не только в качестве инструмента приобретения знаний, формирования практических изобразительных навыков и иных профессиональных умений, но и в качестве основного средства развития креативности, интуитивных способностей, образно-логического и проектного мышления.

Продолжать работу по реализации дополнительных общеобразовательных программ, согласно лицензии на образовательную деятельность.

Продолжать последовательное и своевременное развитие самых разных навыков и качеств у обучающихся, необходимых будущему дизайнеру, на мотивацию профессиональной ориентации и выбору каждым учеником своего пути.

5. ОЦЕНКА ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

Основной целью образовательной деятельности ДШИ «Дизайн-центр» является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и осуществление их подготовки к поступлению в профессиональные образовательные учреждения.

Огромное количество учеников становятся студентами учреждений профильного профессионального образования не только Оренбургской области, но и Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга. Большинство из них становятся высококвалифицированными специалистами и работают в области дизайна и архитектуры в разных городах России и за рубежом.

Информация о выпускниках, поступивших в учреждения СПО и ВПО в 2024 году:

Год поступления	ФИО	Название образовательного учреждения	Факультет
2024	Кустова Кристина	ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж», Оренбург	Графический дизайн
2024	Кузнецова Марина	Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица, Санкт-Петербург	Дизайн
2024	Дубровская Анастасия	ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Оренбург	Архитектурно-строительный
2024	Номеровченко Владимир	ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Оренбург	Архитектурно-строительный
2024	Шумилина Анастасия	ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Оренбург	Архитектурно-строительный
2024	Сафарова Регина	ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», Оренбург	Архитектурно-строительный

ВЫВОД:

Высокий уровень подготовки учащихся для дальнейшего обучения в профильных организациях СПО и ВПО – важнейший результат дизайн-педагогического опыта ДШИ «Дизайн-центр».

Данные показатели говорят о высокопрофессиональном творческо-педагогическом опыте преподавателей ДШИ «Дизайн-центр» и высоком проектно-художественном уровне учащихся.

Выявлена положительная динамика профессиональной ориентации выпускников и поступивших в профессиональные образовательные учреждения в 2024 году.

Рекомендовано оформить стенд с информацией для учащихся и родителей об учебных заведениях для продолжения профессионального образования.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Один из качественных показателей педагогической деятельности ДШИ «Дизайн-центр» – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

В ДШИ работают 12 высококвалифицированных преподавателей, из них: 12 в штате ДШИ, 0 – совместителей, 6 преподавателей имеют высшую категорию, 5 – первую категорию.

Информация о преподавательском составе ДШИ «Дизайн-центр» (2024-25 гг.)

№ п/п	Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность	Образование	Общий стаж работы	Стаж работы в учреждении	Категория
1	Лозовая Оксана Борисовна	Врио директора, преподаватель	Высшее, член Союза Дизайнеров России	38 лет	25 лет	Высшая, 30.10.2024
2	Петросян Эдуард Георгиевич	Преподаватель	Высшее, член Союза Дизайнеров России	51 год	28 лет	Высшая, 16.12.2020
3	Калинина Александра Александровна	Преподаватель	Высшее	19 лет	18 лет	Высшая, 16.12.2020
4	Клизубова Оксана Владимировна	Методист, преподаватель	Высшее, член Союза Дизайнеров России	14 лет	14 лет	Высшая, 30.04.2025
5	Исковская Елена Игоревна	Преподаватель	Высшее член Союза Дизайнеров России	10 лет	6 лет	Высшая, 29.03.2023
6	Медведева Анна Юрьевна	Преподаватель	Среднее	3 года	3 года	Высшая, 30.10.2024
7	Азрель Мария Александровна	Преподаватель	Высшее член Союза Дизайнеров России	2 года	2 года	Первая, 30.10.2024
8	Гальтбар Оксана Ринатовна	Преподаватель	Среднее	2 года	2 года	Первая, 30.10.2024
9	Хаертдинова Юлия Алмазовна	Преподаватель	Среднее член Союза Дизайнеров России	5 лет	2 года	Первая, 30.10.2024

10	Богонос Ирина Анатолевна	Преподаватель	Высшее член Союза Дизайнеров России	10 лет	8 лет	-
11	Воробьева Ирина Валерьевна	Преподаватель	Высшее	18 лет	1 год	Первая, 30.10.2024
12	Иноземцева Инга Вячеславовна	Преподаватель	Среднее	1 год	1 год	Первая, 30.10.2024
13	Асфандиярова Регина Рамилевна	Преподаватель	Высшее	9 лет	9 лет	-

Данные о повышении квалификации в 2024-2025 гг.

Дата	Курсы повышения квалификации	Организация (учреждение), выдавшая документ	ФИО
Апрель 2024	Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства Количество часов: 36 часов	ФГБОУ ВО «Казанский Государственный институт культуры»	Исковская Е.И.
Ноябрь 2024	Дизайн-мышление проектной деятельности в учреждении культуры (исследование проблемного поля в аудитории; генерация идей; разработка концепции проекта; реализация; адаптивность: продвижение; оценка результатов проекта) Количество часов: 36 часов	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»	Воробьева И.В. Иноземцева И.В. Калинина А.А. Клизубова О.В.

ДШИ «Дизайн-центр» организует и проводит творческие мероприятия, методические семинары, мастер – классы по программе школы для молодых архитекторов и дизайнеров, желающих связать свою профессиональную деятельность с преподаванием, ведёт активную работу по привлечению в школу молодых специалистов.

В ДШИ «Дизайн-центр» созданы благоприятные условия для профессионального роста преподавателей. В этом году три преподавателя вступили в творческий Союз Дизайнеров России.

Все преподаватели успешно совмещают профессиональную и педагогическую деятельность.

ВЫВОД:

Высшее и среднее профессиональное образование (по направлениям - дизайн, архитектура, ИЗО), творческие достижения, возрастной уровень и стаж педагогической работы преподавателей ДШИ «Дизайн-центр» позволяет говорить о наличии в школе опытного, высококвалифицированного педагогического состава.

Школа располагает кадровым потенциалом квалифицированных специалистов, способных на должном уровне решать задачи по обучению

учащихся. Созданы условия для работы преподавателей, мотивации на успех в педагогической деятельности.

Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических работников ДШИ «Дизайн-центр» обеспечивают реализацию образовательных программ в полном объеме и в соответствии с требованиями, предъявляемыми к детским школам искусств.

В целях повышения квалификации направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, стажировки, семинары, мастер-классы.

7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В настоящее время ГБУДО «ДШИ «Дизайн-центр» — это единственная, не имеющая аналогов в Оренбуржье государственная школа, нацеленная на предпрофессиональное дополнительное образование в области дизайна.

Концепция образовательной программы ДШИ «Дизайн-центр» базируется на специфике архитектурно-дизайнерского творчества, в основе которого лежит проект. Учебные предметы программы тесно взаимосвязаны и направлены на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению проектных работ.

Творческое развитие учащихся осуществляется по мере обучения их навыкам изобразительной грамоты, в том числе теории и практики рисунка, живописи, проектирования, компьютерной графики и типографики.

Программа школы **интегративна** по своей сущности, так как предусматривает не только интеграцию предметов архитектурно-художественного творчества между собой, но и сопряжение последних с общеобразовательными предметами – историей, биологией, математикой, литературой. Она нацелена на создание у школьников целостной картины развития мира.

Программа школы является **практико-ориентированной**. Даже теоретические занятия проходят по возможности не в виде лекции, а в виде беседы, творческих дискуссий, защиты индивидуальной точки зрения. Теория осваивается в практической проектной деятельности. Это определяет значительное превышение в программе объема практических работ над лекционными формами работы.

Программа школы **вариативна**. Каждый преподаватель оставляет за собой право на авторскую трактовку заданий, оставаясь в рамках концепции общепринятой программы. Кроме того, задания, одинаковые по теме, технике, размеру работы формулируются так, чтобы дать возможность получить

множество разнообразных решений, обусловленных индивидуальными особенностями учеников.

Программа школы является **инновационной** программой. Её отличительной особенностью, определяющей её новизну, является то, что это она является одной из первых в отечественном художественном образовании целостных программ непрерывного обучения учащихся, начиная с 7-летнего возраста, средствами архитектуры и дизайна.

Сведения об инновационных и экспериментальных программах, учебно-методических разработках преподавателей ДШИ «Дизайн-центр», используемых в образовательном процессе

С 2014 года в ДШИ «Дизайн-центр» реализуется дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Дизайн» (со сроками обучения – 5 и 6 лет).

Более 10 лет педагогический коллектив «ДШИ «Дизайн-центр», применяя свой многолетний новаторский опыт, творчески преобразовывает и совершенствует эту программу. Ежегодно разрабатываются оригинальные и, что более важно, полезные образовательные методики.

В 2024 году прошла шестая защита выпускного экзаменационного проекта для учащихся «ДШИ «Дизайн-центр» по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Дизайн».

В исследуемый период было проведено:

//Апрель 2024// – XVI Региональный конкурс-выставка «ДИЗАЙН ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ», который является ежегодным творческим проектом ДШИ «Дизайн-центр», осуществляемым при поддержке Министерства культуры Оренбургской области и Союза Дизайнеров России. Экспозиция была посвящена двойному юбилею региона и Году семьи.

Уже 16 лет в Оренбургском областном музее изобразительных искусств выставляются впечатляющие детские достижения в сфере дизайна, подводятся итоги, вручаются награды будущим дизайнерам и архитекторам – успешным учащимся ДШИ «Дизайн-центр».

По сложившейся традиции широкой публике были открыты уникальный опыт работы преподавателей школы, их идеи и методики обучения по дополнительным образовательным программам, не имеющие аналогов в Оренбургской области и даже в регионе.

Обязательная часть выставочного проекта «ДИЗАЙН ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ» – награждение победителей конкурса «Лучшая работа года». Дипломами и подарками было отмечено 35 учащихся.

Экспозиция выставки (всего более шестисот работ) продемонстрировала результаты творчества талантливых ребят от 7 до 17 лет

по направлениям: иллюстрации и механизмы, типографика и открытки, анаглиф и оптические иллюзии, архитектурные графика и бионика, объёмное проектирование и бумажное моделирование, компьютерная графика и визуализация, декоративные натюрморты и арт-портреты, графические эксперименты с природными формами и пленэрными зарисовками, выпускные проекты.

//Май 2024// – Оренбург, методический практикум «ТВОРЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ В АРТ-ПЕДАГОГИКЕ» для специалистов, работающих в сфере художественного образования Оренбургской области, в области преподавания изобразительного искусства и дизайна (около 50 человек).

//Октябрь 2024// – Калининград, методический практикум «ТВОРЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ В АРТ-ПЕДАГОГИКЕ» для специалистов, работающих в сфере художественного образования Калининградской области, в области преподавания изобразительного искусства и дизайна (около 100 человек).

Эти мероприятия – редкий шанс рассмотреть и обсудить детские проекты, узнать – откуда берётся вдохновение и как развивается проектно-образное мышление у детей, какие остроумные, наполненные фантазией авторские методики используют преподаватели школы, как трансформируют природные формы, играют с буквами и словами, создают фантастические рельефы и объёмы будущие дизайнеры и архитекторы Оренбурга.

Формы взаимодействия ДШИ «Дизайн-центр» с образовательными учреждениями отрасли культуры, учреждениями культуры региона, других регионов РФ, ближнего и дальнего зарубежья

В настоящее время в ДШИ «Дизайн-центр» созданы и работают методические связи и преемственность образовательных программ школы с образовательными программами среднего и высшего звеньев (колледжей, институтов, университетов).

В исследуемый период школа сотрудничала с образовательными учреждениями отрасли культуры, учреждениями культуры региона, других регионов РФ:

- ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» (поступление выпускников);
- ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет» (поступление выпускников);
- Оренбургским областным музеем изобразительных искусств (совместное проведение выставки-конкурса, методического практикума);
- ДХШ и ДШИ Оренбургской области (выставки, конкурсы, мастер-классы);

- Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академией имени А.Л. Штиглица (участие в олимпиаде, поступление выпускников);
- Творческим проектом «Молочные зубы», г. Новосибирск (выставка, конкурс);
- Творческим проектом «Международная биеннале «Балтийский дизайн», г. Калининград (выставка, конкурс);
- Творческим проектом «Международная молодёжная биеннале дизайна «PRO БУДУЩЕЕ», г. Барнаул (выставка, конкурс);
- Творческим проектом «Международная выставка «ШупашкАРТ» (дизайн, архитектура, ДПИ), г. Чебоксары.

ВЫВОД:

Данные факты говорят о высоком качестве учебно-методической деятельности учреждения, которая может быть широко использована, как ценный и полезный опыт художественно-композиционного творчества и его теоретического осмысления.

Важным итогом данной деятельности становится и то, что ДШИ «Дизайн-центр» становится инициатором и организатором ежегодных творческих проектов международного и всероссийского уровней.

В настоящее время в ДШИ «Дизайн-центр» созданы и работают методические связи и преемственность образовательных программ школы с образовательными программами среднего и высшего звеньев (колледжей, институтов, университетов).

Школа сотрудничает с образовательными учреждениями отрасли культуры, учреждениями культуры региона, других регионов РФ.

Коллективом преподавателей ДШИ проводятся мастер-классы, открытые уроки. Ряд общеобразовательных школ, специализированных школ искусств, колледжей, студий и кружков дизайна работают по образовательным методикам ДШИ «Дизайн-центр» и готовы к дальнейшему сотрудничеству.

Продолжать работу по формированию системы руководства методической деятельностью.

Активизировать участие молодых преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства.

8. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В ДШИ «Дизайн-центр» функционирует библиотека. Библиотечный фонд укомплектован методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую ДШИ образовательную программу направлениям.

С целью обеспечения учащихся ДШИ «Дизайн-центр» доступом в режиме онлайн к учебной и научной литературе, заключен лицензионный договор № 1002эбс с многопрофильной электронно-библиотечной системой (ЭБС) Znanium.com <https://znanium.com/>, включающей учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания.

Учебные издания, используемые при реализации образовательной программы ДШИ «Дизайн-центр», определяются учреждением, с учетом требований по дополнительным образовательным программам по направлению «Дизайн». Педагогическим работникам Учреждения бесплатно предоставляется в пользование на время библиотечно-информационные ресурсы.

Педагогические работники Учреждения имеют право:

- получать полную информацию о составе библиотечного фонда, информационных ресурсах и предоставляемых услугах;
- получать во временное пользование печатные издания и другие источники информации;
- получать консультационную помощь в работе с информацией на нетрадиционных носителях при пользовании электронным и иным оборудованием.

Педагогическим работникам обеспечивается бесплатный доступ к образовательным и методическим услугам Учреждения через сеть Интернет.

Педагогическим работникам обеспечивается доступ к следующим электронным базам данных: профессиональные базы данных, информационные справочные системы, поисковые системы.

Имеется перечень ресурсов, размещенных в Интернет, интересных для педагогов и родителей образовательного учреждения.

Библиотечный фонд ежегодно пополняется литературой по дизайну и архитектуре, методической литературой.

Обеспеченность учебно-методической литературой ДШИ «Дизайн-центр» составляет 75%. Необходимо пополнять учебно-методическую базу образовательного учреждения программно-методическим обеспечением в соответствии с требованиями к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

ВЫВОД:

В ДШИ «Дизайн-центр» создано библиотечно-информационное обеспечение. Разработано Положение, регламентирующее деятельность библиотеки ДШИ «Дизайн-центр» и порядок реализации права педагогических работников на бесплатное пользование библиотекой, информационными ресурсами и доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности.

Библиотечно-информационное обеспечение в 2024-2025 году обновлялось в соответствии с актуальными потребностями участников образовательных отношений, что позволило педагогам эффективно планировать образовательную деятельность и совершенствовать свой образовательный уровень.

В дальнейшем необходимо пополнять библиотечный фонд выходящими в печати новыми пособиями и методической литературой в соответствии с современными требованиями.

9. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Материально – техническая база ДШИ «Дизайн-центр», позволяет успешно вести образовательный процесс.

ДШИ «Дизайн-центр» имеет учебные аудитории для ведения учебного процесса. Площади учебных аудиторий позволяют проводить занятия по утвержденному расписанию, составленному в соответствии с учебным планом. Классы оборудованы в соответствии с направлением обучения.

Техническое оснащение школы позволяет на современном уровне решать проблемы управления (подготовка деловых бумаг, распространение инструктивных и методических материалов, информирование субъектов образовательного процесса, обеспечение учебных занятий печатными дидактическими материалами и др.), применять информационные технологии в образовательном процессе.

Помещение ДШИ «Дизайн-центр» расположено в двухэтажном административном здании, общая площадь составляет 1748,9 кв.м. ДШИ «Дизайн-центр» имеет благоустроенный земельный участок 4370 кв.м.

Комфортность образовательной среды обеспечивается достаточным количеством учебных аудиторий, специализированных учебных кабинетов и

мастерских. Учебные помещения ДШИ «Дизайн-центр» укомплектованы необходимой мебелью и оборудованием:

- 9 кабинетов для групповых занятий по спецдисциплинам;
- 1 компьютерный класс (на 7 компьютеров);
- 3 кабинета академического рисунка и живописи;
- 4 кабинета – лекционные видеозалы, снабженные мультимедийным проектором и экранным оборудованием.

В ДШИ есть специально оборудованные хранилища для фонда детских выставочных работ, оформлен и постоянно действует выставочный зал. Для ведения учебного процесса сформирован натурный фонд из гипсовых слепков, предметов быта, посуды, муляжей цветов, фруктов, овощей.

В ДШИ созданы рабочие места, компьютеризированные и оснащенные оргтехникой, для руководителей и специалистов.

ДШИ «Дизайн-центр» оснащена необходимым оборудованием для доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и расширению локальной сети пользователей Интернет.

Своевременно обслуживается и поддерживается в надлежащем техническом состоянии имеющаяся в школе компьютерная и оргтехника. Продолжается наращивание компьютерной базы, постоянно проводятся обновления программного обеспечения.

ВЫВОД:

ДШИ «Дизайн-центр» имеет необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности.

Материально-техническая деятельность ДШИ «Дизайн-центр» направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Приоритетным направлением в области организации условий безопасности образовательного процесса является организация административно-хозяйственных и охранных мероприятий.

В ДШИ «Дизайн-центр» созданы и постоянно совершенствуются условия для безопасного пребывания учащихся в образовательном учреждении. Здание и оборудование ДШИ «Дизайн-центр», школьная

территория соответствуют санитарным нормам и требованиям. Территория ДШИ «Дизайн-центр» находится под видеонаблюдением.

Соблюдение норм и правил безопасности постоянно контролируется заместителем директора по хозяйственной части.

Нормативно-правовая база безопасности образовательного пространства соответствует требованиям к наличию и оформлению документации по охране труда и технике безопасности. Система безопасности школы функционирует бесперебойно, находится в постоянном развитии, контролируется органами государственного управления.

В результате планомерной и системной работы по выполнению требований противопожарной безопасности, охраны труда, соблюдению техники безопасности и профилактики производственного травматизма в образовательном учреждении отсутствуют случаи производственного травматизма.

За истекший период в ДШИ «Дизайн-центр» были осуществлены ряд мероприятий, направленных на:

- обеспечение физической охраны;
- обеспечение кнопки экстренного вызова;
- обеспечение пожарной охраны;
- дератизацию и вывоз мусора.

Требования к водоснабжению, канализации и теплоснабжению выполняются.

Для педагогического коллектива и технического персонала школы проводится инструктаж и контроль по технике безопасности, противопожарной безопасности.

Для обеспечения пожарной безопасности пожарная сигнализация поддерживается в рабочем состоянии. ДШИ «Дизайн-центр» полностью обеспечена первичными средствами пожаротушения.

год	Происшествия			
	Пожары	Затопления, обрушения	Отключения тепло-, электро-, водоснабжения по вине ДШИ	Угроза взрывов
2023/24				
	нет	нет	нет	нет

ВЫВОД:

Организация административно-хозяйственных и охранных мероприятий в ДШИ «Дизайн-центр» является приоритетным направлением в области организации условий безопасности образовательного процесса.

В ДШИ «Дизайн-центр» созданы и постоянно совершенствуются условия для безопасного пребывания учащихся в образовательном учреждении.

Данные сведения свидетельствуют о создании безопасных условий в образовательной среде учреждения.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию административно-хозяйственных и охранных мероприятий.

11. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В течение 2024-2025 года внутришкольный контроль в ДШИ «Дизайн-центр», осуществлялся по следующим направлениям:

- за ведением документации;
- за уровнем преподавания;
- за выполнением образовательных программ;
- за подготовкой к итоговой аттестации;
- за успеваемостью и посещаемостью учащихся;
- за воспитательной работой преподавателей.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, объективности и плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана работа:

- посещены и проанализированы открытые уроки преподавателей;
- осуществлена проверка журналов занятий;
- проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся по вопросам качества учебно-воспитательного процесса и учебной нагрузки.

В ДШИ «Дизайн-центр» применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписание учебных занятий;
- учет перспективных учащихся, контроль роста их профессионального мастерства;

- анализ уровня знаний, умений и навыков, учащихся ДШИ «Дизайн-центр».

Формы внутришкольного контроля ДШИ «Дизайн-центр»:

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрацией школы	в течение года
2	Кураторство	Взаимопосещение уроков преподавателями	в течение года
3	Информационные справки, отчеты преподавателей	- Информации по движению контингента обучающихся; - Организация учета достижений преподавателей и обучающихся; - Отчет по выполнению личных творческих достижений; - Отчеты по посещаемости обучающихся групповых занятий	ежедневно, до 5 числа каждого месяца
4	Промежуточные, итоговые просмотры обучающихся	- Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ; - Формирование методического и выставочного фонда	согласно плану в течение года
5	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями: - классные журналы; - календарно-тематические планы	сентябрь, январь

ВЫВОД:

В ДШИ «Дизайн-центр» налажена система внутришкольного контроля.

Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности и объективности.

Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

Продолжать работу внутришкольного контроля.

II. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБУДО ДШИ «ДИЗАЙН-ЦЕНТР» НА 01.04.2025

Приложение 1

ПОКАЗАТЕЛИ деятельности ГБУДО «ДШИ «Дизайн-центр», подлежащей самообследованию 2024 год

№ п\п	Показатели	2024 г.
1.	Общие сведения	
1.1.	Численность детей, поступивших в учреждения в отчетный период (далее – дети), из них:	84
1.1.1.	дошкольного возраста	0
1.1.2.	младшего школьного возраста	31
1.1.3.	среднего школьного возраста	53
1.1.4.	старшего школьного возраста	0
1.1.5.	дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из которых:	0
-	воспитанники детских домов и интернатов	0
-	переданные на воспитание в замещающие семьи	0
1.1.6.	дети-инвалиды	2
1.2.	Общая численность детей, занимающихся в учреждениях в отчетный период, из них:	330
1.2.1.	дошкольного возраста	0
1.2.2.	младшего школьного возраста	64
1.2.3.	среднего школьного возраста	225
1.2.4.	старшего школьного возраста	41
1.2.5.	дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из которых:	0
-	воспитанники детских домов и интернатов	0
-	переданные на воспитание в замещающие семьи	0
1.2.6.	дети-инвалиды	3
1.2.7.	дети из семей беженцев, мигрантов и вынужденных переселенцев	0
1.2.8.	дети из семей, родители которых находятся в местах лишения свободы	0
1.2.9.	безнадзорные	0

1.2.10.	состоящие на учете в КДН и ЗП или ПДН	0
1.3.	Общее количество учреждений, из них:	
1.3.1.	государственных	1
1.3.2.	муниципальных	0
1.3.3.	частных	0
1.3.4.	детских библиотек	0
1.3.5.	детских школ искусств	1
1.3.6.	клубных формирований	0
1.3.7.	средних профессиональных образовательных учреждений	0
1.4.	Численность специалистов в учреждениях, из них:	11
1.4.1.	психологи	0
1.4.2.	социальные педагоги	0
1.4.3.	воспитатели	0
1.4.4.	преподаватели профильных дисциплин	10
1.4.5.	преподаватели, прошедшие подготовку для занятий с детьми-инвалидами	1
1.4.6.	иные (методист)	1
2.	Социально-экономические права	
2.1.	Права на здравоохранение, медицинскую помощь	
2.1.1.	Количество учреждений, обеспеченных медицинскими кабинетами	0
2.1.2.	Количество учреждений, обеспеченных кабинетами медицинской профилактики	0
2.1.3.	Количество учреждений, получивших лицензию на осуществление медицинской деятельности	0
2.1.4.	Численность медицинских работников, осуществляющих медицинскую помощь в учреждениях	0
2.1.5.	Количество учреждений, обеспеченных медицинским оборудованием	0
-	в полном объеме	
-	на уровне 70 %	
-	на уровне 50 %	
-	на уровне 25 %	
-	не обеспеченных	
2.1.5.	Количество учреждений, обеспеченных лекарственными препаратами	0
-	в полном объеме	

-	на уровне 70 %	
-	на уровне 50 %	
-	на уровне 25 %	
-	не обеспеченных	
2.2.	Право на отдых	
2.2.1.	Количество учреждений, организующих отдых детей в каникулярное время, из них:	0
-	на базе собственных стационарных лагерей	
-	на базе собственных дневных лагерей	
-	на базе полевых лагерей	
-	на базе профильных смен	
2.2.2.	Численность детей, отдохнувших в указанных детских лагерях, из них:	0
-	на базе собственных стационарных лагерей	
-	на базе собственных дневных лагерей	
-	на базе полевых лагерей	
-	профильных смены	
2.2.3.	Количество учреждений, оснащенных игровыми, спортивными комнатами, из них:	0
-	в полном объеме	
-	на 50%	
-	не оснащены	
-	нуждаются в переоснащении	
3.	Социально-культурные права:	
3.1.	на образование	
3.1.1.	Количество учреждений, где организовано взаимодействие со школами, из них:	0
-	имеющие отделения на базе школ	0
-	организующие занятия педагогов учреждений на базе школ	0
3.1.2.	Численность детей, являющихся победителями и призерами конкурсов (указать какого уровня)	65 Всероссийский – 1 Международный – 17 Региональный - 47
3.1.3.	Численность детей, продолживших профессиональное обучение в ССУЗах и ВУЗах по выбранному в учреждении направлению	6
3.2.	на творчество	

3.2.1.	Численность детей, победителей и призеров творческих конкурсов (указать каких)	65 Всероссийский –1 Международный – 17 Региональный - 47
3.2.2.	Количество учреждений, ведущих кружковую работу по месту жительства	0
4.	Материально-техническое обеспечение учреждений	
4.1.	Количество учреждений, имеющих транспорт, из них:	0
-	легковой автомобиль	
-	газель	
-	школьный автобус	
-	оборудованных в соответствии с требованиями к перевозкам несовершеннолетних	
4.2.	Количество учреждений, находящихся в приспособленных помещениях	1
4.3.	Количество учреждений, находящихся в арендуемых помещениях	0
4.4.	Количество учреждений, нуждающихся в капитальном ремонте, из них:	0
-	количество учреждений, где проведен капитальный ремонт	0
4.5.	Количество учреждений, где сформирован полный пакет по охране труда и безопасности воспитанников	1
4.6.	Количество учреждений, оборудованных для инклюзивного образования детей-инвалидов	0

Плановые результаты выполнения государственного задания достигнуты и перевыполнены.

В РЕЗУЛЬТАТЕ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ «ДИЗАЙН-ЦЕНТР» СДЕЛАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ВЫВОДЫ:

1. Анализ образовательной деятельности показал:

Образовательная деятельность ДШИ «Дизайн-центр» организована в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ

Минобрнауки от 29.08.2013 г № 1008), в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ДШИ «Дизайн-центр» располагает необходимыми организационно-правовыми документами. Содержание образовательного процесса, осуществляемого в ДШИ, определяется образовательной программой ДШИ «Дизайн-центр», дополнительной предпрофессиональной программой «Дизайн» и дополнительными общеразвивающими образовательными программами в области искусств по направлению «Дизайн».

2. Анализ системы управления показал:

Структура и система управления ДШИ «Дизайн-центр» удовлетворительна и эффективна для обеспечения выполнения функций ДШИ в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации на основе принципов единоначалия и коллегиальности.

Система взаимодействия всех участников образовательного процесса, позволяет успешно вести образовательную деятельность в области искусств.

3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся показал:

Показателем качества образования в ДШИ «Дизайн-центр» является участие преподавателей и учащихся в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня: международных, всероссийских, региональных, городских со стабильно высокими результатами.

По итогам последних лет школа является одной из лучших ДШИ города Оренбурга и Оренбургской области, подготовившая наибольшее количество учащихся – лауреатов конкурсов.

Результаты свидетельствуют об успешном освоении предпрофессиональной и общеразвивающих программ по направлению «Дизайн», об эффективности применяемых средств и методов обучения преподавателями и являются оценкой качества работы ДШИ в целом.

4. Анализ организации учебного процесса показал:

В основу образовательной программы ДШИ «Дизайн-центр» положена система дисциплин (композиционных, графических, объемно-пластических, живописных, декоративно-прикладных), отражающих различные аспекты практики дизайна и проектной культуры.

Программы обучения ДШИ «Дизайн-центр» направлены на последовательное и своевременное развитие самых разных навыков и качеств, необходимых будущему дизайнеру, опираются на раннюю профессиональную ориентацию детей согласно их возрастной специфики.

Содержание образования и воспитания детей по дополнительным общеобразовательным программам, полнота их выполнения соответствуют заявленным уровням и направленности.

Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с образовательной программой ДШИ «Дизайн-центр» и строится с учетом требований к дополнительному образованию детей и СанПиН 2.4.4.3172-14.

5. Анализ востребованности выпускников показал:

Важнейший результат дизайн-педагогического опыта ДШИ «Дизайн-центр» – высокий уровень подготовки учащихся для дальнейшего обучения в ВУЗах и ССУЗах.

Показатели говорят о высокопрофессиональном творческо-педагогическом опыте преподавателей ДШИ «Дизайн-центр» и высоком проектно-художественном уровне учащихся.

6. Анализ качества кадрового обеспечения показал:

Высшее профессиональное образование (дизайнеры, архитекторы, художники), творческие достижения, возрастной уровень и стаж педагогической работы преподавателей ДШИ «Дизайн-центр» позволяет говорить о наличии в школе опытного, высококвалифицированного педагогического состава.

Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических работников ДШИ «Дизайн-центр» обеспечивают реализацию образовательных программ в полном объеме и в соответствии с требованиями, предъявляемыми к детским школам искусств.

7. Анализ качества учебно-методической деятельности показал:

Учреждение осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам на достаточном научно-методическом уровне.

В настоящее время ГБУДО ДШИ «Дизайн-центр» — это единственная, не имеющая аналогов в Оренбуржье государственная школа, нацеленная на предпрофессиональное дополнительное образование в области дизайна.

Коллектив преподавателей ДШИ ведет проектно-методическую деятельность, проводят мастер-классы, открытые уроки, педагогические практикумы.

Данная деятельность учреждения широко использована и распространяется, как ценный и полезный опыт художественно-композиционного творчества и его теоретического осмысления по всей России. Множество общеобразовательных школ, специализированных школ искусств, колледжей, студий и кружков дизайна работают по образовательным методикам ДШИ «Дизайн-центр» и готовы к дальнейшему сотрудничеству.

8. Анализ качества библиотечно-информационного обеспечения показал:

В ДШИ «Дизайн-центр» создано библиотечно-информационное обеспечение. В учреждении реализуются права педагогических работников на бесплатное пользование библиотекой, информационными ресурсами и доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности.

Библиотечно-информационное обеспечение в 2024-2025 году обновлялось в соответствии с новым законодательством и актуальными потребностями участников образовательных отношений, что позволяет педагогам эффективно планировать образовательную деятельность и совершенствовать свой образовательный уровень.

9. Анализ качества материально-технической базы показал:

ДШИ «Дизайн-центр» имеет необходимую современную материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Площади учебных аудиторий позволяют проводить занятия по утвержденному расписанию, составленному в соответствии с учебным планом.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения. На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора.

Материально-техническая деятельность ДШИ «Дизайн-центр» направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

10. Анализ обеспечения безопасности образовательного пространства показал:

В ДШИ «Дизайн-центр» созданы и постоянно совершенствуются условия для безопасного пребывания учащихся в образовательном учреждении.

Нормативно-правовая база безопасности образовательного пространства соответствует требованиям к наличию и оформлению документации по охране труда и технике безопасности. Система безопасности школы функционирует бесперебойно, находится в постоянном развитии, контролируется органами государственного управления.

В результате планомерной и системной работы по выполнению требований противопожарной безопасности, охраны труда, соблюдению техники безопасности и профилактики производственного травматизма в образовательном учреждении отсутствуют случаи производственного травматизма.

11. Анализ функционирования внутренней системы оценки качества образования показал:

В ДШИ «Дизайн-центр» налажена система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

III. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ НА СЛЕДУЮЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД:

- Продолжать работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований согласно Федеральным государственным требованиям, предъявляемым к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Дизайн»;

- Продолжать обновление и апробацию существующих рабочих программ;

- Продолжать передачу опыта молодым преподавателям;

- Продолжать работать над сохранностью контингента и отбором детей для поступления, находя новые методы и формы;

- Продолжать активизировать творческую активность обучающихся, их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней;

- Провести подготовку нормативно-правовых документов и аттестацию преподавателей ДШИ «Дизайн-центр» согласно профессиональным стандартам и аттестации по плану;

- Продолжать пополнять материально-техническую базу согласно современным требованиям;

- Продолжать развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям при поступлении выпускников ДШИ «Дизайн-центр» в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;

- Продолжать взаимодействовать с общеобразовательными школами, учреждениями культуры с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также проводить творческие, культурно-просветительские мероприятия, мастер-классы, семинары, выездные занятия и пр.;

- Продолжать укреплять взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными

учреждениями соответствующего профиля с целью дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе;

- Расширять географию деятельности ДШИ «Дизайн-центр» путем организации зрелищных и культурно-просветительских мероприятий;

- Продолжать организацию, подготовку и проведение традиционной ежегодной выставки «Дизайн глазами молодых» в Оренбургском областном музее ИЗО;

- Продолжать организацию, подготовку и проведение Международного Конкурса «ЗЕЛЁНЫЙ КВАДРАТ. Детский экологический дизайн»;

- Продолжать популяризировать художественно-эстетическое образование в области дизайна и архитектуры среди населения;

- Продолжать регулярное освещение деятельности ДШИ «Дизайн-центр» на сайте и в социальных сетях.