

НАТЮРМОРТ

Предпрофессиональная программа «Дизайн» (5 лет)

Дисциплина: живопись

1-ый год обучения

Натюрморт в живописи

Натюрморт – это один из жанров изобразительного искусства. С французского языка переводится как «мёртвая природа», с английского - «застывшая жизнь».

В натюрморте изображаются неодушевленные предметы:
цветы, пища, посуда, книги, фрукты, предметы быта.

При создании натюрморта должны учитываться несколько факторов: предметы должны иметь разную форму, пропорции, отличаться по размеру, также они должны быть связаны друг с другом по смыслу и создавать целостную композицию.

В живописи существуют несколько видов натюрмортов:

Цветочный
Фруктовый
Завтраки
Научный
Восточный
Музыкальный
Охотничий
Атрибуты искусства

Натюрморт «Цветочный»

Представляет собой цветочную композицию в виде букета или цветочной гирлянды.



Это бесконечное эстетическое удовольствие. К каждому настроению можно подобрать свой натюрморт из цветов, потому что цветы это многообразие форм, расцветок и красок.



Цветочный натюрморт может быть дополнен живыми существами:
бабочками, пчелками, жучками и птичками.
Все эти дополнения придают особое очарование картине.



Натюрморт «Фруктовый»

Композиция такого натюрморта состоит из фруктов, в ней также могут присутствовать цветы, бабочки, птички.



Фрукты символизируют изобилие, плодородие, щедрость земли,
которая дает нам такое количество плодов.



Натюрморт «Завтрак» или «Накрытый стол»

В такой композиции изображались различные деликатесы.

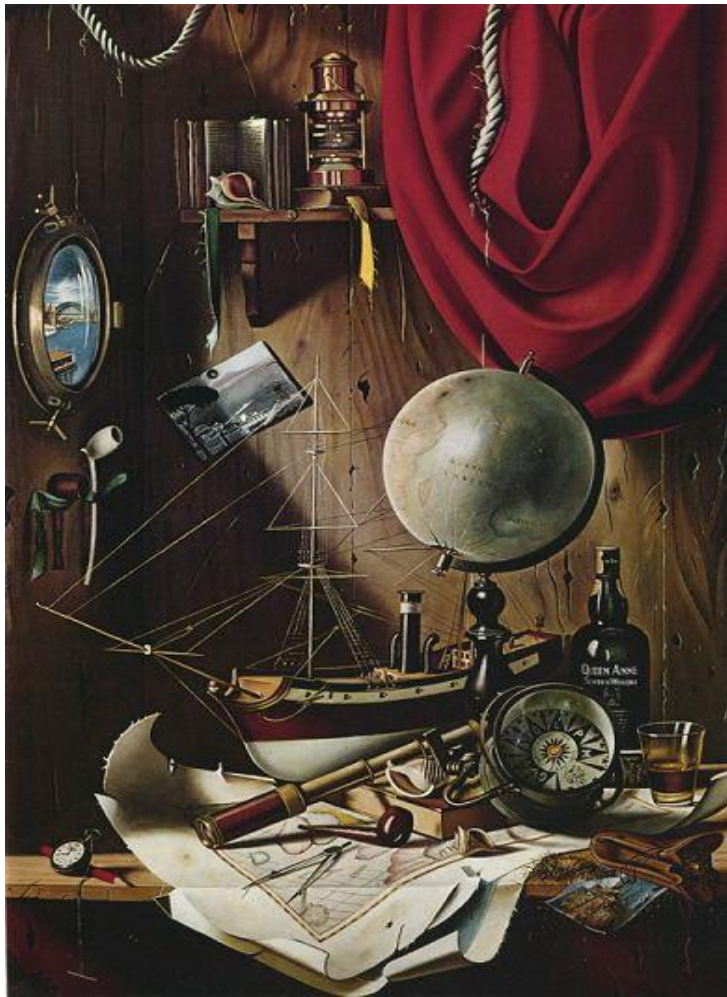


В своих картинах художники использовали:
красивую посуду из серебра и фарфора, сыр, ветчину, очищенный лимон,
белую или цветную драпировку.



Натюрморт «Ученый»

Изобилует атрибутами науки. В таких картинах изображаются книги, географические карты, глобус, писчее перо.



Каждый предмет в картине имеет своё символическое значение.



Натюрморт «Восточный»

В натюрморте изображаются бытовые и религиозные предметы, орнаменты, символика мотивов Востока и Индокитая.



Такие натюрморты очень выразительны, они передают неповторимый колорит Востока.

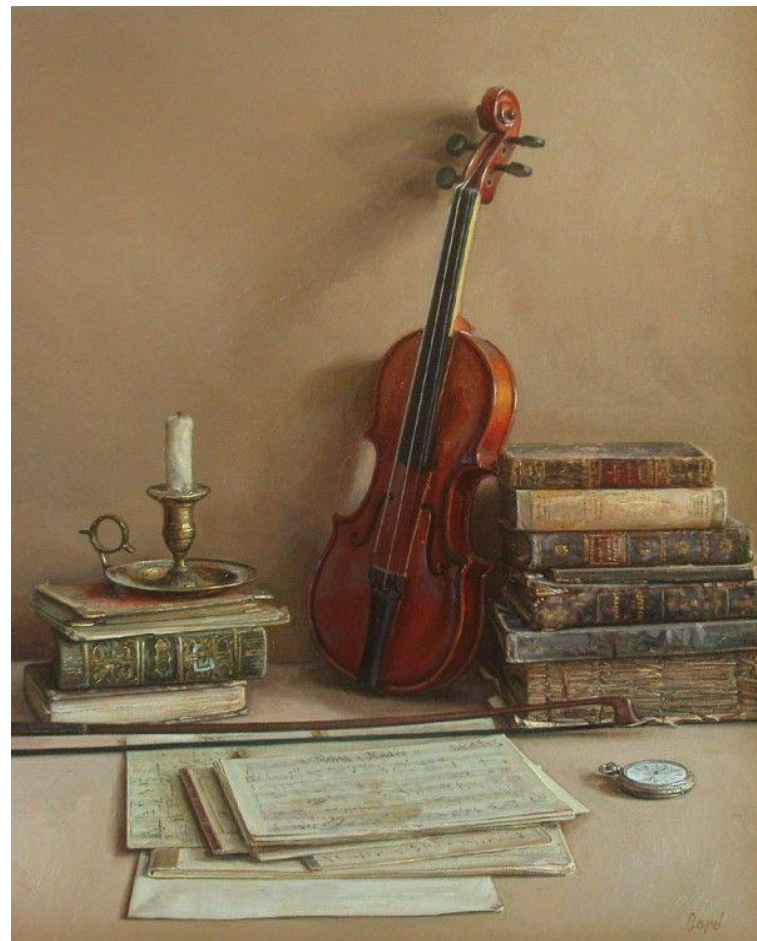


Натюрморт «Музыкальные инструменты»

Главными элементами композиции являются различные музыкальные инструменты.



Кроме музыкальных инструментов композицию могут дополнять цветы, фрукты, книги, бабочки и птички.



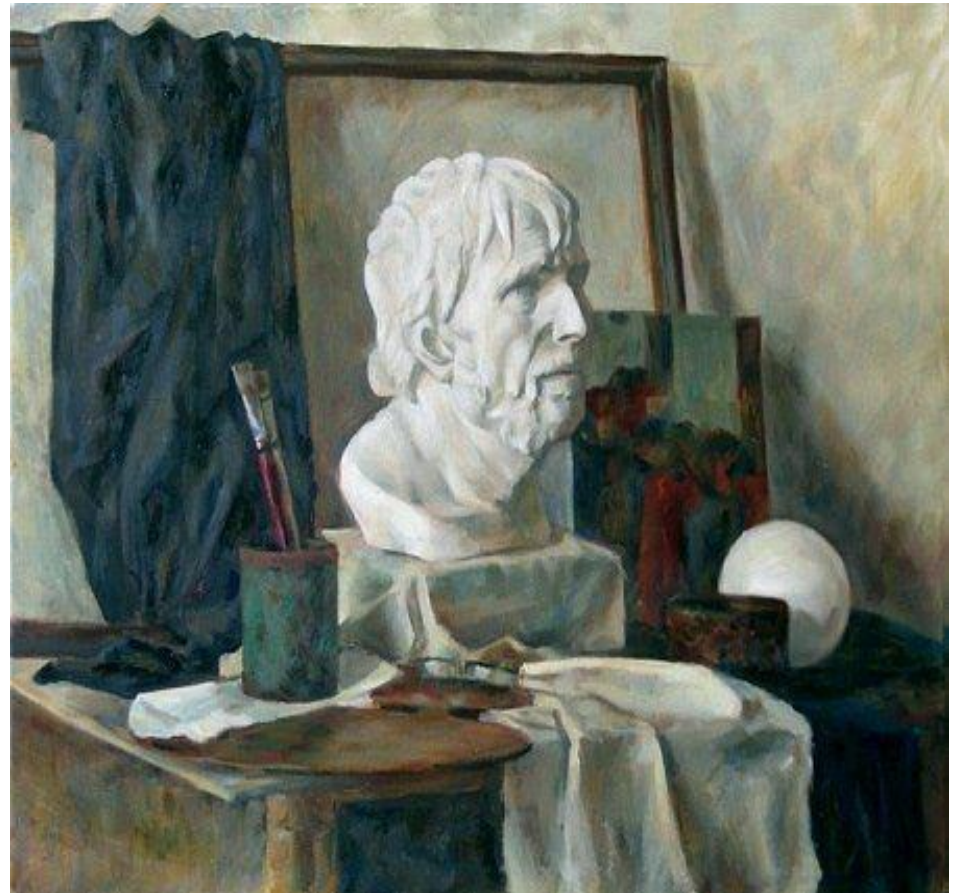
Натюрморт «Охотничий»

В таких натюрмортах изображалась мертвая дичь, рыба и различные атрибуты охоты. Художники демонстрировали мастерство натуралистичного изображения фактур поверхностей.



Натюрморт «Атрибуты искусства»

В натюрмортах используются предметы связанные с искусством: Гипсовая голова, кисти, палитра, рулоны бумаги, рамы и драпировки.



Такие картины погружают нас в созидательную атмосферу творческой мастерской.



Натюрморт «Декоративный»

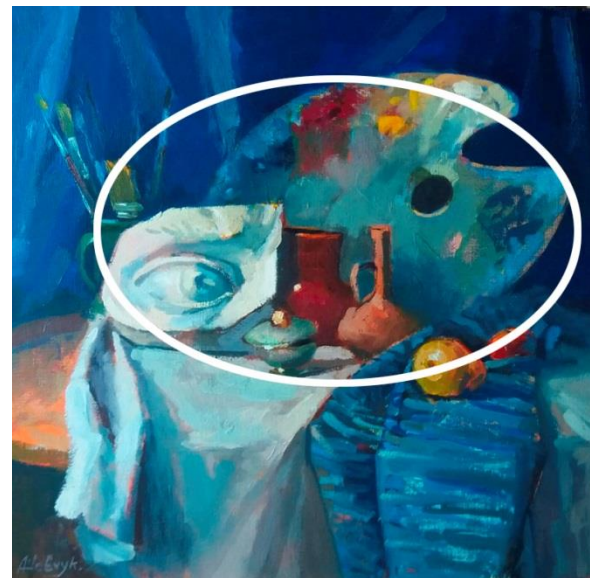
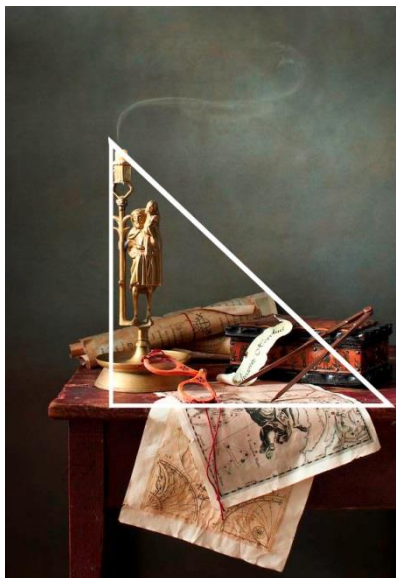
Декоративный натюрморт - это стилизованное изображение реалистичных предметов. При выполнении декоративного натюрморта используются яркая, сочная цветовая палитра и различные фактуры.



Композиция натюрморта

Есть общие правила постановки натюрморта:

- Предметы должны иметь смысловую связь друг с другом;
- Композиционный центр должен быть выражен главным элементом;
- Все предметы в натюрморте, должны быть уравновешены по массам;
- Композиция натюрморта всегда подчинена какой-нибудь геометрической фигуре (прямоугольник, треугольник, овал).



В живописи натюрморт подчинён определённой цветовой палитре:

Холодной



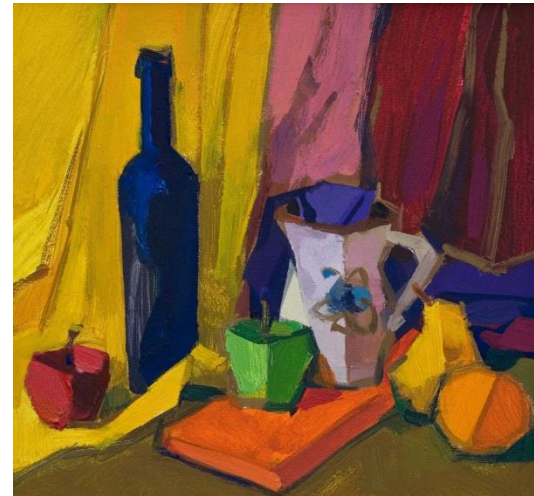
Теплой



Родственной



Контрастной



Использование конкретных цветовых сочетаний позволяет авторам полотен передавать эмоциональный посыл, создавать определенное настроение у зрителя.

Цвет может влиять на эмоциональное состояние человека.

Желтый цвет

Ассоциируется с теплым солнцем и одуванчиками.
Он дает ощущение радости, улучшает настроение.

Красный цвет

Ассоциируется с жарким огнём и движением.
Он даёт ощущение тепла и побуждает к действию.

Синий цвет

Ассоциируется с водой, холодом, интеллектом.
Этот цвет успокаивает

Зеленый цвет

Ассоциируется с природой, листвой, жизнью.
Даёт ощущение безопасности и гармонии

Задание

Используя полученные знания, создайте декоративный натюрморт и выполните его в теплой и холодной гамме. Применив тоновую градацию в три ступени (тень, свет, блик), которая поможет передать объём предметов.



Гирина Даша 10 лет



Гирина Даша 10 лет

блик

свет

полутень

тень

свет

полутень

тень



Дзещина Маргарита 10 лет



Дзещина Маргарита 10 лет

Список используемых источников:

<http://nsportal.ru/izobraziteinoe-iskusstvo/library/2012/12/kak-postavit-natyurmort>

<https://www.pinterest.ru/>

<http://www.viktoria-iatka.com/natyurmort-v-zhivopisi-kratko-o-zanre/>